マティアーシュ・ノヴァーク 初来日記念公演

Matyáš Novák

チェコの若きピアニスト

~プラハの春~



会場:すみだトリフォニーホール 小ホール

チケット:一般: 4,000円 全席自由

チェコの偉大な作曲家スメタナの国民的名曲 《ヴルタヴァ (モルダウ)》の幻の超絶技巧版 (ピアノ編曲:インジフ・カーン・ズ・アルベストゥー)を、ピアニスト本人が新たな解釈で 再構築。カーネギーホールに先駆けて日本にて 初演となる貴重な演奏です。

流麗で精緻なピアニズムを堪能できる特別なプログラムをお楽しみください。

《チケット取扱》

チケットぴあ Pコード:313014



カンフェティ



program

ベドルジハ・スメタナ 《チェコ舞曲集》より抜粋

> ヨゼフ・スーク 《愛の歌》 作品7-1

アントニーン・ドヴォルザーク 《詩的な音画》 作品85より抜粋

レオシュ・ヤナーチェク 《1905年10月1日 ソナタ「街頭にて」》

マティアス・ノヴァーク (編曲) ドヴォルザーク 《ルサルカ》の主題による幻想曲

スメタナ:《ヴルタヴァ (モルダウ)》

※プログラムは変更になる場合がございます

お問い合わせ

e-mail:office-waon@jwaon.com

主催:一般社団法人和音

協力:国際マルティヌー協会日本支部/TS企画